

Pomiędzy edukacją cyfrową a filozofią

Uczę filologii greckiej, literatury i filozofii w wiejskiej szkole w Grecji.

16

Średni wiek uczniów

15

liczba uczniów w szkole

5

liczba uczniów w klasie

3

liczba klas

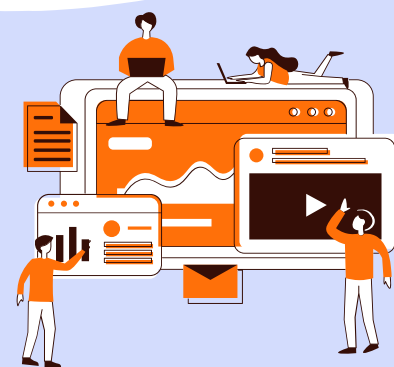


Środowisko nauczania

Uczniowie pochodzą ze zróżnicowanych pod względem społeczno-ekonomicznym środowisk. Podróż ze szkoły do domu odbywa się poprzez strome drogi. **Czterech** z piętnastu moich **uczniów** miało **specjalne potrzeby edukacyjne**.

Narzędzia cyfrowe

Szkoła posiadała **wystarczającą liczbę laptopów dla każdego nauczyciela** i ułatwiała im pracę z domu. Dostępna była również **Krajowa Sieć Szkolna Moodle** i inne narzędzia cyfrowe.



Doświadczenie z narzędziami cyfrowymi przed Covid-19

Jestem wykwalifikowanym trenerem w dziedzinie filologii po **350 godzinach szkolenia w zakresie zastosowań TIK** w edukacji. Byłem **bardziej zaznajomiony z Moodle**, ale również okazjonalnie korzystałem z platform eclass i e-me.

Narzędzie: e-me

Dostęp do aplikacji: <https://e-me.edu.gr>

Cyfrowa platforma edukacyjna e-me to nowoczesna platforma współpracy dla uczniów i nauczycieli. Zaprojektowana w celu wspierania działań edukacyjnych, zapewnia społeczności szkolnej bezpieczną cyfrową przestrzeń roboczą.



Dlaczego ta praktyka była potrzebna

Chciałem mieć miejsce do zorganizowania zajęć online i znaleźć sposób na zmotywowanie moich uczniów. Potrzebowałem **wybrać zabawny sposób nauczania**. Chciałem również mieć **miejsce do gromadzenia i modyfikowania naszych materiałów**.

Rozwiązanie

E-me było platformą, która rozwiązała moje potrzeby.

Pozwoliła mi zintegrować i udostępnić zasoby edukacyjne z innych narzędzi cyfrowych w jednym miejscu.



Grupa docelowa

Moją grupą docelową jest cała klasa, chociaż uczniowie musieli też pracować samodzielnie, asynchronicznie.

Organizacja

Część asynchroniczna była dla mnie najważniejsza.

Uczniowie musieli być w stanie pracować

samodzielnie. E-me to platforma bardziej odpowiednia dla szkół podstawowych niż średnich. Pozwoliło mi to jednak zintegrować zasoby, które już miałem, takie jak na przykład krzyżówki. Pomyślałem, że to lepsze niż spędzanie godzin na szukaniu w Internecie materiałów, których nie używałem.

Nowe programy nauczania są dość elastyczne i zawierają różnego rodzaju zasoby, z których mogę korzystać, ale **ramy czasowe podręczników są nadal takie same.**

Musiałem się ich trzymać i trzymać się sprawdzianów, które są częścią podręczników.



Praktyka

E-me był podstawą asynchronicznej części mojej lekcji. Uczniowie używali jej, aby dyskutować i wspólnie pracować nad różnymi zadaniami, które zostały im przydzielone. **Mogli również znaleźć wytyczne dotyczące ich pracy.**

Wspólnie pracowali nad różnymi projektami przy użyciu narzędzi do współpracy. Mogli na przykład pracować nad prezentacją za pomocą prezentacji Google. Bardzo łatwo było mi podzielić pracę i zobaczyć postępy.

W mojej klasie nie było wystarczającej liczby uczniów, aby utworzyć zespoły, ale **uczniowie mogli obserwować swoją pracę i w ten sposób rozwijać umiejętności miękkie.**

Po takich ćwiczeniach przełączaliśmy się na **zajęcia synchroniczne i wspólnie przygotowaliśmy prezentację,** do której wszyscy uczniowie wnosili swój wkład. Prace uczniów można było znaleźć na e-me zawsze po zajęciach.



Rezultaty praktyki

Innowacja

Platforma **była ogromną pomocą w utrzymaniu dobrej organizacji** lekcji podczas zamknięcia szkół.

Mieliśmy **przestrzeń do wzajemnego dzielenia się** i przechowywania prac uczniów.



Skuteczność praktyki



- **Alternatywne, interaktywne materiały motywowały moich uczniów** i utrzymywały ich zaangażowanie.
- Moi **uczniowie poprawili swoje umiejętności współpracy.**
- Podczas zamknięcia szkół **wskaźnik obecności pozostał na wysokim poziomie.**

Klucze do sukcesu

Oceń wartość każdego narzędzia osobno dla każdego przedmiotu.

Skoncentruj się na dwóch lub trzech narzędziach dostępnych na platformie.

Przedstaw jasne instrukcje.



Korzyści



Moi uczniowie **nauczyli się korzystać z narzędzi do współpracy.**



Stali się lepsi w przygotowywaniu i prowadzeniu prezentacji.



Nauczyli się **samodzielnie realizować swoje projekty.**

Gotowi?

Zacznij z umiarem. Nie próbuj wykorzystywać pełnego potencjału narzędzia od razu: nie spiesz się i odkrywaj nowe możliwości.



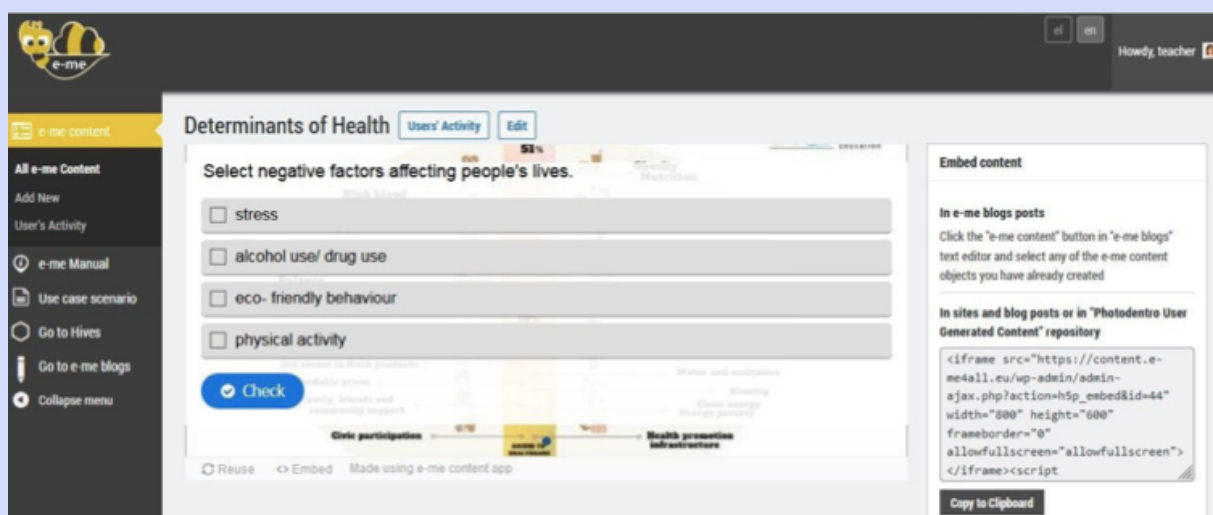
Zasoby

Screenshots

Ekran główny e-me



Przykład zadania wielokrotnego wyboru



Ten portret przedstawia narzędzia i metody wykorzystywane podczas pandemii przez danego nauczyciela. Wypowiedzi w tym portrecie nie są bezpośrednimi cytatami, ale zostały zredagowane na podstawie wywiadu z nauczycielem, którego praktyka jest tutaj opowiedziana.